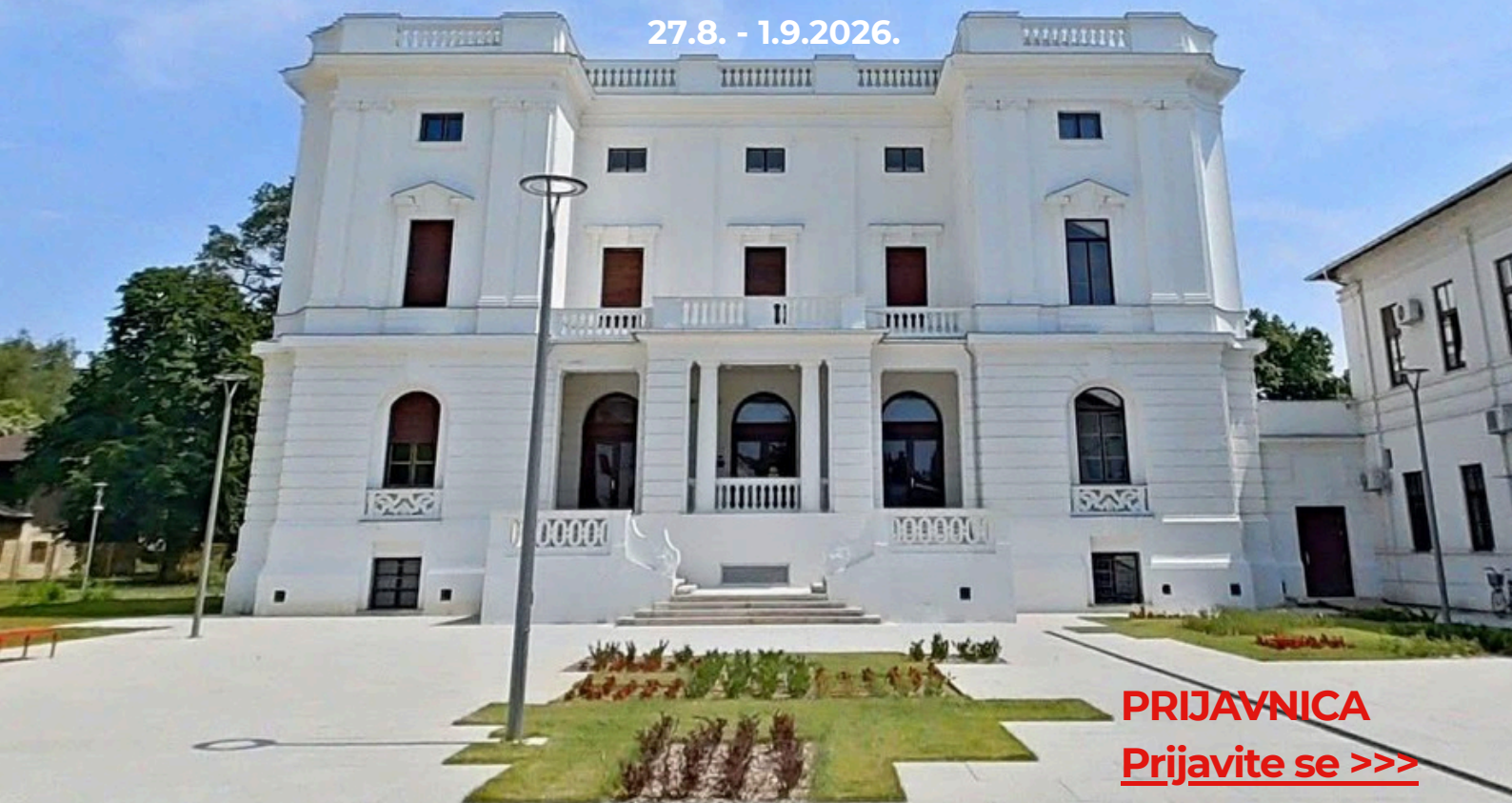


SONATA SLAVONICA

MASTERCLASS 2026

27.8. - 1.9.2026.



PRIJAVNICA
Prijavite se >>>

1. MEĐUNARODNE LJETNE GLAZBENE MAJSTORSKE RADIONICE U POVIJESNIM DVORCIMA SLAVONIJE (BELIŠĆE, DONJI MIHOLJAC, NAŠICE I VALPOVO).

Masterclass Sonata Slavonica je prvi u višegododišnjem ciklusu posvećenom glazbenim stilskim razdobljima. Tematika Materclassa 2026 posvećena je baroknom stilu i njegovoj interpretaciji u povijesnom i suvremenom kontekstu, povezujući edukativni rad, umjetničko istraživanje i koncertnu praksu.

Program uključuje radionice, predavanja i individualni rad s mentorima, a večernji koncerti profesora i sudionika stvaraju neposredan susret glazbe, prostora i publike.

MENTORI I PREDAVAČI:

- Lovro Pogorelić – glasovir (HR)
- Bojan Čičić – violina (UK)
- Tomaž Sevšek Šramel – orgulje i čembalo (SLO)
- Łukasz Kuropaczewski – gitara (PL)
- Stjepan Nodilo – barokna oboa (HR)
- Mia Elezović – komorna glazba (HR)
- Lidija Horvat Dunjko – pjevanje (HR)
- Marija Pranjić – seminar o neuroznanosti (Harvard, SAD)



**VRHUNSKI PEDAGOŠKI RAD S
PRIZNATIM MENTORIMA, JAVNI
KONCERTI, PREDAVANJA,
RADIONICE I SEMINARI**



PRIJAVA I OPCIJE:

A. Masterclass (polaznici)

- Formati nastave:
 - Individualni satovi, komorna glazba, tematske radionice, mentalne strategije učenja i izvedbe te otvorene probe mentora i ansambala
- Razine sudjelovanja: Aktivni polaznici (A) i Pasivni polaznici (P) – pristup svim predavanjima i probama.
- Ishodi učenja: usavršena interpretacija i stil, tehnika, komorno slušanje i komunikacija, otpornost na tremu, vještine javnog nastupa.



AKTIVNI SUDIONICI:
3 OPCIJE PAKETA
DETALJNIJE NA: [Paketi za aktivne sudionike](#)



PASIVNI SUDIONICI (SLUŠANJE):
3 OPCIJE PAKETA
DETALJNIJE NA: [Paketi za pasivne slušatelje](#)



SEMINAR O NEUROZNANOSTI
2 OPCIJE PAKETA:
DETALJNIJE NA: [Seminar o neuroznanosti](#)

Kotizacija za sudionike 1. Međunarodnog ljetnog masterclassa Sonata Slavonica se sastoji od više ponuđenih paketa:

AKTIVNI SUDIONICI

a) 700 eura na bazi 6 dana

Paket uključuje: nastava i rad s profesorom, smještaj s doručkom, ručak i večera

b) 580 eura na bazi 6 dana

Paket uključuje: nastavu i rad s profesorom, ručak i večera (bez smještaja i doručka)

c) 460 eura na bazi 6 dana

Paket uključuje: nastava i rad s profesorom (bez smještaja i prehrane)

SEMINAR O NEUROZNANOSTI

d) 250 eura na bazi 2 dana

Paket uključuje: dvodnevni seminar iz područja neuroznanosti i ručak

e) 200 eura na bazi 2 dana

Paket uključuje: dvodnevni seminar iz područja neuroznanosti

PASIVNI SUDIONICI

f) 100 eura na bazi 6 dana (pasivni sudionici)

Paket uključuje: pasivno slušanje jednoga masterclassa po odabiru, svih 6 dana

g) 25 eura po danu (pasivni sudionici)

Slušanje jednoga masterclassa – jedan dan

PROFESORI

Bojan Čičić, violina

Profesor barokne violine na Royal College of Music, London, UK.

Detaljnije informacije: [Masterclass Bojan Čičić violina](#)

1

Tomaž Sevšek Šramel, orgulje i čembalo

Slovenski orguljaš i čembalist, profesor na slovenskom Konservatoriju za glasbo in balet.

Detaljnije informacije: [Masterclass Tomaž Sevšek Šramel, orgulje i čembalo](#)

2

Lovro Pogorelić, glasovir

Hrvatski pijanist međunarodnoga ugleda i redoviti profesor na Muzičkoj akademiji u Zagrebu. Detaljnije informacije: [Masterclass Lovro Pogorelić, glasovir](#)

3

Mia Elezović, komorna glazba

Pijanistica i izvanredna profesorica na Akademiji za umjetnost i kulturu u Osijeku, Detaljnije informacije: [Masterclass Mia Elezović, komorna glazba](#)

4

Lukasz Kuropaczewski, gitara

Umjetnički ravnatelj Poljske gitarističke akademije u Poznaniu (Poljska). Detaljnije informacije: [Masterclass Lukasz Kuropaczewski, gitara](#)

5

Lidija Horvat-Dunjko, pjevanje

Redovita profesorica na Muzičkoj akademiji u Zagrebu i na Sveučilištu u Puli. Detaljnije informacije: [Masterclass Lidija Horvat Dunjko, pjevanje](#)

6

PROFESORI

Stjepan Nodilo, barokna oboa

Prvi oboist Hrvatskog baroknog ansambla. Detaljnije informacije: [Masterclass Stjepan Nodilo, barokna oboa](#)

7

Marija Pranić, seminar o neuroznanosti

Neuroznanstvenica, muzikoterapeutkinja i pijanistica, a trenutno djeluje kao postdoktorandica u Laboratoriju za kognitivnu neuroznanost Sveučilišta Harvard i u Dječjoj bolnici u Bostonu. Detaljnije: [Seminar o neuroznanosti](#)

8

PRIJAVNICA

[Prijavite se >>>](#)

Sve informacije i detalje pronađite na web stranici Kreativne kulturne mreže: [Sonata Slavonica 2026](#)

RASPORED KONCERATA SONATA SLAVONICA

27. 8. | Donji Miholjac – Dvorac Prandau-Mailath | Bojan Čičić (barokna violina), Tomaž Sevšek Šramel (čembalo)

28. 8. | Valpovo – Dvorac Prandau-Normann | Łukasz Kuropaczewski (gitara)

29. 8. | Belišće – Gutmannova palača | Stjepan Nodilo (barokna oboa), Franjo Bilić (čembalo)

30. 8. | Konkatedrala u Osijeku | Tomaž Sevšek Šramel (orgulje)

31.8. | Našice – Dvorac Pejačević | Edin Karamazov (lutnja), Terezija Cukrov (fortepiano)

1. 9. | Belišće – Gutmannova palača | Završni koncert mentora i polaznika

Informacije o organizatoru: [O nama](#)

