**MEĐUNARODNI INTERDISCIPLINARNI UMJETNIČKO-ZNANSTVENI SIMPOZIJ**

**Jozsef Angster (1834.-2024.), 190. obljetnica rođenja,**

**Orguljarske radionice u dugom 19. st., ličnosti, glazba i prostori**

**(Valpovo, 16.-17. listopada 2024.)**

**PROGRAM**

|  |  |
| --- | --- |
| **16.10.2024.** |  |
| **8:30-9:00** | Registracija polaznika |
| **9:00-9:30** | Pozdravna riječ organizatora |
| **9:30-10:00** | Kvartet gitara (studenti Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku) |
| **10:00-10:30** | **Plenarna govornica:**dr. rer. nat. Judith Angster, Fraunhofer IBP u Stuttgartu (Njemačka)a) Die Rolle von Josef Angster und die Angster-Tradition in der Orgelforschung in Stuttgartb) Physikalische Forschung zum besseren Verständnis und zur Weiterentwicklung der Orgel |
| **10:30-11:00** | Stanka za kavu |
| **11:00-11:30** | red. prof. dr. art. Ljerka Očić, Muzička akademija u Zagrebu (Hrvatska) - Komunikacijska domena glazbe |
| **11:30-12:00** | prof. mr. art. Emin Armano, Muzička akademija u Zagrebu (Hrvatska) - Orgulje J. Angstera u Hrvatskoj i njihov značaj u orguljskom krajoliku Hrvatske |
| **12:00-12:30** | dr. Libor Dudaš, profesor, Longy School of Music of Bard college, (Boston, SAD) - The French Connection in the Organ World: Cavaillé Coll i Joseph Angster |
| **12:30-13:00** | dr. art. Ivan Bosnar, Syracuse University, Setnor School of Music, Syracus (NY, SAD) - Koncepti i dispozicije orgulja Josefa Angstera |
| **13:00-13:30** | doc.dr. sc. Blanka Gigić Karl, dr.sc. Snježana Barić Šelmić, Akademija za umjetnost I kulturu u Osijeku, Tea Kulaš, mag. mus. mag. Musical - Percepcija orguljske glazbe kod mladih |
| **13:30-14:00** | dr.sc. Eldina Lovaš, znanstvena suradnica, Hrvatski institut za povijest, Podružnica za povijest Slavonije, Srijema i Baranje - Ostavština Josipa Angstera u Arhivu Baranjske županije Mađarskog nacionalnog arhiva u Pečuhu |
| **14:00-15:00** | Ručak (švedski stol) |
| **15:00-15:30** | Goran Gregorian, mag. mus., Rehabilitacijski centar Stajčić, (Hrvatska) - Izrada registra, popisa Angsterovih orgulja |
| **15:30-16:00** | Katarina Lamotte (Javora), mag.art. orguljašica crkve st. Vincet (orgulje Pellerin et Uys) Hendaye (Francuska) - Prstometi i aplikature za stopala u sviranju orgulja |
| **16:00-16:30** | dr. sc. Dinko Župan, viši znanstveni suradnik, Hrvatski institut za povijest, Podružnica za povijest Slavonije, Srijema i Baranje - Učitelji orguljaši na valpovačkom vlastelinstvu u 19. stoljeću (Hrvatska) |
| **16:30**  | Razgledavanje dvorca i muzeja |
|  |  |
| **15:00-17:00** | Glazbena radionica Orgel Kids za djecu glazbenih škola uzrasta učenika 10-15 godina (osnovna škola Matija Petar Katančić u Valpovu)Voditeljica Tea Kulaš, mag. mus. mag. Musical |
|  |  |
| **18:30** | Koncert u kapelici Sv. Trojstva valpovačkog dvorca Prandau-Normann na Angsterovim orguljama |
|  | Domjenak |

|  |  |
| --- | --- |
| **17.10.2024.** |  |
| **9:30** | Polazak autobusa |
|  | Osijek (znamenitosti) |
|  | Jagodnjak (rodna kuća Angstera, spomenik i crkva s njegovim orguljama) |
| **13:00** | Kolaudacija Angsterovih orgulja u crkvi Sv. Vendelina u Jagodnjaku (rodnom mjestu J.Angstera) |
| **14:00** | Ručak u Baranji |
| **19,30** | Župa Sv. Petra i Pavla, Konkatedrala Osijek  |